

नं.

५००१

नाम

काव्य प्रकाश १० प्रो. का

लोदाहरण व्याख्या.

कृती

x

x

x

पत्र सं.

२

सं.

x

विषय.

बाल गुरु शाला

काव्यप्रकाशद्वयप्रभासोदाहरणश्लोकव्याख्या

५००१

5001

F. = 2

श्रीगणेशाय नमः । नारीणामनुकूलमाचरसि चेज्जानासि कश्चेतनो वा मानो प्रियमाधाति हिनस्तु तैवावलानां भवार्थं किं हितकर्तृत्वं ननु बलाभावप्रसिद्धात्मनः सामर्थ्यं भवतः पुरन्दरहिनश्चेद्विधा
नेकतः १ नारीणां स्त्रीणां मनुकूलमाचरसि चेज्जानासि ज्ञानाभवीत्यर्थकम् । अरीणामनुकूलं नाचरसि चेज्जानासीति योजयित्वा कश्चिदाह कश्चेतनो भूता वामानां प्रतिकूलानां हिनमात्रेतीति समा
नामित्यस्य कामिनीनामित्यर्थकत्वं यित्वा प्रथमः पुनराह भवान्श्रवणानां स्त्रीणां हितं कर्तुं नैव भवतीति अपरस्तु हितं कर्तुं तस्मिन् नारीणां परिकल्प्याह बलाभावेन प्रसिद्धात्मा स्वसंयत्तत्वा
दृष्टान्तस्य हितकर्तृत्वं किं युक्तमपि नृनेति प्रथमस्तु बलस्य दैवस्य भावेन तान् प्रसिद्धस्वरूपस्यैव स्वसंयत्तत्वं परिकल्प्य पुनराह भवतः पुरन्दरस्य मतमिह तस्य हिनं प्राविधातुं कृतः सा
मर्थ्यमिति सामर्थ्यं सति युक्ता युक्तविचारस्तदेव त्वभवतो नास्तीति भावः । अत्र युक्तोक्तिरलंकारः १ अतो केनेदृशी बुद्धिराणामवनिर्मिता विग्रहाभूयते बुद्धिर्बुद्धिरुमयी कश्चि
२ इदृशी दारुणा कृगु बुद्धिस्तु क्वेन निर्मिता दत्ता अत्र दारुणता स्यात् । हेनेत्यर्थं परिकल्प्या अत्राह विग्रहेति बलादिगुणत्रयवती बुद्धिः भूयते न क्व सिद्धा क्व मयी काष्ठमयी भूय
तश्चार्थः अत्राभूः श्लोकेति सर्वस्माद्विदः २ गुरुपुत्रं त्रयया वत हतं देशमुद्योगे गन्तुम् अलिकूलको किल ललिते नैष्यति सति स्वरभिसमये सौ ३ हेमविग्रहपराधीनम्
यावत्ते विदेशतरे देशं गन्तुमुद्योगे सोकोक्तः अलिकूलैः को किलैश्वर्यमनो हरेः ललिते वसन्नसमयेनागमिष्यतीति नायिकयोः कृत्वा कृत्वा काङ्क्षानपेक्षायपित्वेष्टावेत्येवमप्यायो ज्येष्ठा
कुवकोक्तिः ३ ततो रुणपरिस्पन्दमं दीकृतवपुः पाणी २ धेकाय परिहृता मकामिनी गण्डाण्डुताम् ४ अरुणपरिस्पन्देन संचारेणोदयेनेति यावत् मदीकृतनिष्प्रभीकृतं का
मेन परिहृता मायाः कृपायाः कामित्या गंडवत्ताण्डुतादधेयार्यामासेत्यर्थः अत्र स्पन्दमदीति गण्डाण्डु इति च नकारादकारात्मकत्वात् काराकारात्कारात्मकत्वात् नानेकत्वात् अत्र स्पन्दमदीति
कावुप्रासः ५ यस्मिन् सविधेयविधादवदरुनस्तु हिनदीधितिस्तस्य यस्मिन् सविधेयविधादवदरुनस्तु हिनदीधितिस्तस्य ५ यस्मिन् सविधेयविधादवदरुनस्तु हिनदीधितिस्तस्य ५ यस्मिन् सविधेयविधादवदरुनस्तु हिनदीधितिस्तस्य
तिश्चन्द्रोदवदरुनो विरतो दीपकतया दावायित्तु इत्यर्थः उत्तरार्द्धे वा वाग्निश्चन्द्रनृत्पशुविपरीत उद्देश्यविधेयभावस्य न्ययमात्रेणानुप्रासः ५ वेदने वरवर्णिन्यास्तस्याः स
त्वे संधाकरः संधाकरः कुरुपुनः कलकुरहितो भवेत् ६ सत्यमित्यदीर्घाकारे वरवर्णिन्या उन्नमवनितायास्तस्यावदने संधाकरश्चन्द्र इति संधं परंतु सः कलं केन विकलो र्हि
तः कुरुभवे सभवेदतो नैवमित्यध्यागोपापवादः सर्वसंधाकरपटं विधेयपरं उत्तरं तु वाद्यपरमितित्वात्त्यर्थभेदः ६ सितेति सप्तमे व्याख्यातम् ७ सन्नारीभरलोमायमा
धविधुशेखरम् सन्नारीभरलोमायस्तनस्त्वपि वीजयु ८ सतीनां रीतिभिर्भूतिसन्नारीभरलोमायमायतीति यस्तुमासहितं विधुशेखरं हरमाराधयतस्तदाराधनादेव हेतोस्त
ममायोदस्य सत्यः सत्यं वीजयेत्यन्वयः कीदृशस्त्वसन्नोत्पत्तसादृशना अरीणाभिभायत्रादृशो रणेयस्येत्यर्थः ८ विनायमेनो नयतास्त्वादिना विनायमेनो नयता
स्त्वादिना महाजनेनोद्यतमानसादरं महाजनेनोद्यतमानसादरम् ९ अयं महाजन उन्नमलो कः विनायसि रपेण यमेन मानसाच्चिन्तादरं शीघ्रं यनमानानां साद
रं वसादसादिदत्तनिययात्तयाः दीयताः त्वत्पुत्रेयन्वयः कीदृशेन पुनोऽपराधं विनायनयनात्स्वस्थानं प्रापयताः स्त्वादिना प्राणभक्तकेण स्त्वादिना कृतं यत्नात्स ननु कृतं
कीदृशो महाजनः सन्नान्नमजं नुदति यागार्चं हिनस्तीति तथा महाजनस्य सत्वमजं त्रिपितृयैर्जन्मानसैर्वीरदपसारक इति वा अन्ये विनागरुडात्पक्षे पक्षित्वेन नूनं यत्नात्
निष्प्रापयता स्त्वादिना स्त्वमजं केतोति याचकुः ९ सन्नारम्भेनैवैवमवतल्यन्निष्प्रापयताः सन्नारम्भेनैवैवमवतल्यन्निष्प्रापयताः सन्नारम्भेनैवैवमवतल्यन्निष्प्रापयताः सन्नारम्भेनैवैवमवतल्यन्निष्प्रापयताः

हेराज २५

दासर्वकालमवश्यं निश्चितं भवति ॥ त्रिंशद्येनरंणं शुद्धमानैषीत्यापितवानित्यन्वयः ॥ आरंकी दृष्टामः बलं सैयस्यं विगतो विस्तृत आरवः आद्येयस्य नर हीपिका कृतस्तु हयमण्यैषीदिति
 क्रिया विशेषणं तेन सैयमनेपेक्षेवसि र्नाहं विस्तारये समरसंचारं चकारेति पर्यवस्यतीत्याहुः ॥ कीदृशोऽलं सैयमनः ॥ वा ॥ अगच्छरणी जगच्छत्रितयः ॥ अस्थी नितरा सुपतिपतीत्य
 स्थितः सांततेष्वधातोरिति निषेधादीर्घताभावः ॥ यद्वा ॥ विलो स्थितस्तत्परः ॥ अर्थः ॥ पुनः कीदृश इत्यपेक्षाया माहः ॥ श्लोकः ॥ सत्पुणेनय आरम्भस्तत्रतः पुनः कीदृशः आरंभः ॥
 प्रपमत्ताधीनमवलम्बितानि स्वीकृतानि तारवानितरु संवन्धीनि वल्कलानि येन तत्र तारवत रुस रु रति के चित नरुधर्म इत्यने सर्वेषां दारणे योमानस्तदेधीन दिव्या शोला राजान
 घातावाननेन समस्तत्पः स्थितः ॥ तेन समं स्थितं स्थितिरेति वा ॥ शत्रुसंतापकृतया ही प्रतमत्वेन चरावा प्रिसाम्भम् ॥ १० ॥ अनन्तमहिमया प्रविष्टां वेधान वेदयाम् ॥ याचमातेव भ
 जते प्रणतेमान वेदयाम् ॥ ११ ॥ अनन्तेन महिमाया प्रविष्टं यथा गहशीयां इर्गावेधात् ॥ स्नापितवेदतत्तो नृजानाति याचप्रणतेमम वेमवुखेदया भजन इत्यर्थः ॥ ११ ॥ यदा नतो यदा
 नतो नया तय नया तयम् ॥ शिवेहितां शिवेहितां स्मरामितां स्मरामिताम् ॥ १२ ॥ यद्वा दुर्गाया मानतो यजनः नया तय नीतिनाशनया तिप्रोप्नोति कृतः अयं सनतः अयः शु
 भावेहा विधिस्तस्यैव दानात् ॥ यद्वा ॥ यस्पदानतः ॥ एतानां दानया तय इति योजम् ॥ तां शिवे कृत्वा एतानि मित्रे स्मरामि कीदृशेन शिवेन शोधना ईहितं अर्थितं हितां अरु कृत्वा कृत्वा
 एो हितामिति वा ॥ तथा सरेण कंदर्पेण मितामपरि विनामित्यर्थः ॥ १२ ॥ सनस्तगिप्रसादमे स्थितिं विन्न सरस्वति सरस्वति कुरुते त्र कुरुते त्र सरस्वति ॥ १३ ॥ हे सरस्वती तिवाप्ते
 वते सुष्ठु अत्रिंशयेन प्रसादं सरगच्छ प्रसन्ना भवेत्यर्थः ॥ मेमम विन्न रये सरस्वति स सुद्रे स्थिति कुरु सरस्वती शाल्म्यनदी सामे पिश कृतया शेषेण तस्याः स सुद्रे स्थित्यभिधानम् ॥ कथं भूतेने
 शरीरमेव कुरुते तस्मिन् सरस्वत्या व्यनदी इत्यर्थः ॥ १३ ॥ ससारसा कंदर्पेण कंदर्पेण ससारसा शरत्रवाना विश्राणाना विश्राणा शरनवा ॥ १४ ॥ आरंभः ॥ कंदर्पेण सा कंदर्पेण न वेला
 ससार आजगाम कीदृशी सा इत्यं सारसः पक्षिविशेषो वा न सहितानां नि अंतां शिष कटानि यस्यां सानवानाः शरं का एति आणा पे स्य नी परिपाकं प्रापयतीत्यर्थः ॥ शरं का शमित्यने
 न विद्युतेवीणा पक्षिणां भाणः शब्दा यस्यामा अविश्राणा एव भूतान पक्षिणां स्मरितेत्यर्थः ॥ नवा नूतना ॥ १४ ॥ मधुपरा जिपराजितामिनी जून मनः स्वमनः स्वभिः अयम् ॥ अश्वत्थारितवा
 रिजविज्ञवस्कु दितता प्रतता प्रवर्णं जगर ॥ १५ ॥ जगत् ईश्वरेशो भाभभूत अपारयन कीदृश मधुपराजा भ्रमरपंक्ता पराजितानि धैर्यात् स्थापितानि मानिनी जून मनः सिया भिला हरीभिः
 स्वमनोभिः प्रभूः ॥ स्वभिपुनः कीदृशवारितो निवारितो वारिजा नो कमलानां विज्ञवो यश्नत पुनः कीदृश स्फुरितानि विकसितानि त्रा एयारका निवगानि विल्ली त्रा म्या एव नानि यवन
 र अनन्त पर्वभूताः स्वमनसो यत्रा दृशसा सार भवसन्नस्य प्रियमिषे कपद तया व्याचक्षते तादृश स्वमनसां सारभिप्रियमोर्भसंपदमिति त्वनयुक्ते सारभिपदस्य तोरभ विशिष्टे द्रव्यवकाये प्रयो
 गदर्शनान्न नत्सोरभगुणे इति दीपिकायाम् ॥ १५ ॥ अलंकारः ॥ शङ्काकारनरकपालं परिजने दिशीर्णां क्री ॥ भङ्गी वस्तु च वृषको गतवयाः ॥ अयस्येयं स्याणे रपि भवति सर्वा मरयुरो विधोवके मूर्ति
 स्थितवति त्वयं के पुनरमी ॥ १६ ॥ विधो च वृषव विधो देवे वृके कटिलपव वृके प्रतिरुते मूर्द्धि मस्तके स्थितवति मति सर्वा मरयुरोः सर्वदेवैः ॥ अयस्या एोर्मतो देवस्यापीयमवस्थान भवति असी
 मानुषा वयं पुनः के कस्य गणनायामित्यर्थः ॥ अयस्यामा ॥ अलंकार इति ॥ शङ्काकारं भयजनकं नरकपालमेवालंकारः ॥ दिशीर्णां क्री भङ्गी परिजनः ॥ पकः ॥ सोपि वृषव यो यस्पतथा भूतो
 तिजीर्णां दृष्टो वस्तु धनमिति अत्र विधा विसुवर्णं वर्णयोः श्लेषः ॥ १६ ॥ पक्षिनि सप्तमे द्या व्यानम् ॥ १७ ॥ भक्तिप्रकृति लो कन प्र एस्थिनी नीलोत्पलमर्थिनी धाना नंबनता समाधिनि

रैवेनीरिद्रप्रप्रवे लावणस्यमहाविधिरसिकतालस्त्रीध्रुवस्तलीयुष्माकंजुहता भवतिशमननेत्रेनुवाहरेः १८ हरनेत्रेनुवाक्युष्माकंभवस्संसारस्याग्निःपीडायाःशमनंजुहता
मिवतयः किंभूतेनेत्रे भक्तिप्रकाभक्तिनस्त्रात्मकर्मके विलोकनेप्रलायोययोस्ते नीलोत्पलस्यदीयुते समाधिविरतेहि तत्राप्रयेधानेनालवनंययोस्तत्रातीनेप्रविते लावणस्यमहा
निधिरूपे लक्ष्मीहशोरसिकतांतत्तुतीजुवाहो तनुपदेतुभक्ति प्रदेयद्विलोकनंतसल यिनीनीलोत्पलस्यदीशीला ताज्जीत्येतिनिः त्रोगीततास्यदी इतिनस्येहस्यप्राप्रयेधानान्मनना
महानिधिरितिहृदः दुलोपेइतिदीर्घः कुरुतामिमात्मनेपदे लोडकवचनेनेत्रपदेपरस्मैपदेतद्विवचनमिति सोयंनपुंसकस्त्रीलिङ्गयोर्द्विवचनेकवचनयोश्चक्षेपः १८ मरुदेसूरं
धस्तेतमवसासगमागमाहरणे हरवज्रसरणंतेविजयोहमवसरउमेसरुसा १९ संस्तुतपदेहउमेगोवि ममआगमाहरणे विद्यापार्जननेसमासं गमःवरत्त अवसरेतेचित्त
मोहंसहसाहर आगमाहरणेकीदृशोमरुदेउत्तवपायके संवोधनेविशेषलंवेतन कीदृशंसमासंगसूरदेवैः संधानमिलनेयस्माद्राष्ट्रा कीदृशंचित्रमोहं वज्रमनेकधासरणं
प्रसरणंयस्यते वज्रसरणंसंसारोयस्मादितिवाच्यः आहृतपदेतम हृदेहिरसंधर्मेतमो वशा माशा गमागमाहरनः हरवधुशरणंतेविजमोहोअपसरतमेसरुसेतिसंस्तुते
रसंप्रीतिम् तमोवशातमोपुण्युतो गमागमासंसारो वशरणंतेभवसीतिशेषः अयंसंस्तुतप्राकृतहरपभावाक्षेपः २० अयंसर्वाणिप्रास्तुलिहृदिजेभुचवत्यत्रि साम
पर्यहृदमित्राणां मित्राणांचतपात्मजः २० सामर्थ्यं कृतनतिकरोतीतिवाक्यसामर्थ्यं कृत वक्ष्यतीतिरुदिभारयिष्यतेनेत्रुधेयु कथयिष्यतीतिरुद्विचोर्लटिप्रकृतशेषः त
थाकृदिति कृतनतिकरोत्याः क्विपिरुपंतत्यम् २० रजनिरमणिमोलेःपादपद्मावलीकक्षलसमयपरप्रपर्व संपुसहस्रम् प्रमथतिवदमथेजातचित्तमथसादाहरमुचि
तरुचिःस्वात्रेदिताम्यात्रेष्टामे २१ रजनिरमणश्च त्रिमोले यस्यतस्वरस्य पादपद्मावलीकक्षलमेवक्षलउत्सवस्तसमयेपरप्रसंप्रमपर्व संपुसहस्रंयत्र तद्व्याप्त्यत्रयाः हंजा
ववितप्रमथतिवदमथेप्रमथाव्यगणमथेउचितेरुचिः प्रीतिर्यस्यउचितारुचि कीयसाहशानंदितानंदकः स्यामिमांशांसा तथासमितानदितानदिनो गणविशेषस्यभावे
मेममसादितार्थः अत्रसांस्वादिसुत्रमप्रथमपुरुषयोर्नद्विनेत्रिद्वचतलोः प्रत्यययोः श्लेषः २१ सर्वस्वरसर्वस्य त्वंभवच्छेदतयः नयोपकारसामुख्यमायासितनुवर्तनम्
२२ हेहरशंभोतेसर्वस्य सर्वसंयतोभवसा संसारस्यछेदेतयः नीलुपकारयोः सांख्यमांभुक्तलप्रायासिआगच्छसि कीदृशांसांसांख्यतनोः प्रारीरस्ववर्तनयेनतादृशम्
यद्वानयोपकारयोः सांख्यं तववर्तनेप्रारीरवृत्तिमायासीतिवाच्यः पदेचोरेप्रती यमुक्तिः त्वं सर्वस्य सर्वस्य मपहर छेदनतयरोभव उपकारमांभुक्तनयाः पसारय
आयासिक एष्टालि वर्तनेजीवन्तनुविस्तारयेति अनेतुसर्वस्वादिकं हत्वा तथातपश्चर्यादिकसंकारय येनमुक्तिः स्यादिति यस्या नुग्रहमिच्छामीतिरीया परमेश्वरेप्र
त्यवेयमुक्तिरित्याहुः अत्रहरसाहस्रिद्विभक्तेषां श्लेषः २२ योमरुत्यगोत्राणोपतच्छेदतरोत्तमः शतकोटिरतांविभ्रिहियुधेन्दुः साराजते २२ सविधुधेन्दुः
पणितथेष्टोराजाराजतेयोः मरुधनेकवारंगोत्राणंशत्रुवशा नापतस्य सहायवर्गस्यछेदेतणेनेवसमर्थः छेदनेतणेगुहवइतिवा शतकोटीर्देवातीति तथा तत्रांविभ्रदारयन्निर्गर्थः इन्द्रपते
त्वविधुधेन्दोदेवराजः परगोत्राणंश्रेष्ठगिरीणांपतच्छेदः पतत्रच्छेदः शतकोटिनावेनेणयुतिवैउयतीति तथा तत्रांमिष्यर्थः अयंसंभुक्तः श्लेषः २३ स्वयंचपलवाताम्राभास्कारविराजिता
प्रभातसंयवेवास्वापफलतुल्यैरित्यत्र २३ नकेवलस्वामिसापेक्षतयेवफलदागोरीकिंतुसंयवेस्ययमपि अस्त्रापेडः प्रापेफलेत्तुज्जानामिहप्रदेवर्थः केवप्रभातसंयवे कीदृशीपलवा
ताम्रोवपलवारुणोभास्व नोकात्रियुतौकरो हसोताभांविराजिताम्राभा संधावताम्रोभासतः सूर्यसंयवेः किरणैर्विराजिता तथाऽस्त्रापस्तदानींविद्वाभावास्तफलेनस्त्रीत्वाभासवत्तु

स्वेजनेस्तिप्रदेति २४ स्तोकेनोत्रतिमायातिस्तोकेनायामधोगतिस्रुतसमदशीवृत्तिस्तुलाकोटेः खलस्यच २५ उन्नतिरुच्चतममिमांस्तु अधोगतिरथोगमनादिपादपतनादिच तुलासर्वणि
 दिगुरुत्परिलेदकः पदार्थः तस्याः केदिः शिरः तुलाकेतिचरीदासः ५७ इत्यनेन अयेचशब्दपरावृत्तिसहोदर्यक्षेत्रः २५ कमलमिवसुखंमनोज्ञमेतत्कविततराम् कचतिदीप्यते स
 कलकलं परमेतज्ज्ञानसंप्रतिष्ठधाम्निविव कलकलः कोलाहलस्तत्सहितं पुरं विवंतं सकलाकलायत्रतादृशाश्च द्रवत्वमेवपातातमाशानां त्वनिबन्धनम् तं चामरमरुद्भूमिरेकोलो
 कत्रयामकः २६ हेदेवविस्तोत्रमेवपातालं आशानां दिशानिबन्धनं नियमस्थानं सकलाकलायस्य तादृशं देवेति हेदेवविस्तोत्रमेवपातालं सः मुरालं मरुद्भूमिः स्थितिहेतुर्देवानां
 वाघोरुपेयवस्थितिः लोकत्रयामकोधुवनत्रयामक इत्यर्थः राजपतेः लेपातरतिता आशानां मन्त्रो रथानां कारणं नामरसं च धिपवन्भाजनं पालकवदात्मभूतलक्षणजनत्र
 यामक इति २६ अविन्दुसन्दरीनित्यं गललावण्यविन्दुका नात्यः कविरिवस्तत्पद्मोकोदेवमहाभवार २७ अस्मत्प्रतिविंबतरदुर्विन्दुस्तद्वत्सुन्दरी गलत्रोनावरणविन्दुकायस्य उतु
 येतागर्भम् अविन्दुर्विन्दुम्यागलविन्दुकाचेतिविशेषः नात्यः कविरिति अत्यः तद्गः स्तोकोयत्रासिपद्येवेति कोशः अनुरागवतीसंस्थादिवसस्तस्यरसरः अदोदेवगतिश्चित्रा तथापि
 नममागमः २७ अनुरागः स्नेहो लौहित्यं च २८ सरोयगामी संयुक्तस्य समागमो मिलनं स्त्रीपुरुषसंगमश्च २७ आवायनापमचलकृताहीनं यलं विषमहृष्टिः यश्चित्रमच्युतशरोलक्ष्यम
 भाङ्गीन्मस्यै २५ योविषमहृष्टिसिन्धोचनोऽचलेहिमद्रिस्तुर्यं चापंधनुरादायाऽहीनं सर्पराजं यलं मोधीकृत्वा च्युतो नारायणः शरोयस्य तादृशो लक्ष्यं चित्रपुररूपमभाङ्गीङ्ग
 जितवान् तस्मै नमस्ति मुखोर्थः अचलं चलन्मन्थनः हीनो जीर्णः अथवाऽहीनो पशुर्दण्डान् न परिमोलायलः विषमहृष्ट्या दम्यन्निहिता दृष्टिः अच्युता अनिर्गताः शराः
 लक्ष्यः भगश्चेति विशेषभासः २५ मारादिषां क्रूरमेभमुत्तेरासारं हस्तं सारास्वस्तवानि त्वेदर्थं हरणं क्षमा २५ उन्मृशं कल्याणं दिश्यादृष्ट्या दित्युच्यः कीदृशं मां मारादिः श्रेष्ठः शो
 वलभद्र इभमुत्तेगले शपते रासारं हस्तं धारासंपाततन्ववेगे नमराउत्तेरास्त्रः सतः स्तोत्रेयस्यः साऽत्र एव निमित्तं सामानि हरणे क्षमा आवतानां जनानां माता रामा संवदेवता कवि
 मर्देन्यः शोभे परिश्रैषां तादृशानां महिषासुरप्रभृतीनां ताधितः संभ्रमउदेगोयस्या इत्यर्थः मान्या रात्राणां सीमाभूयिः आदिमा पुरातनी अ
 दिजे निरापाठः अयं लङ्कृत्यः सरलावकुलारमतरलास्तिरनारवा वारलावकुलामन्दकुरलावकुलामला २२ प्रकाशवर्णानां शरद्विरोधे सूरतामेतादिकोरित्यारविता वकुले शरमे सारला
 नामस्तिवलाता अमरमेत्यानामारवः कोलाहलोद्यस्या सा जालाहं सोवकुलायसा ताविकुला अमदोदुक्ता करलात्रिदलं त्रिकरला राजानो यस्यासा अवकुले अक्षपतेऽमला तद्विर्मला वा अय
 सुरजद्वयः २२ भासते प्रतिभासारं साभासा इति भा आवितात्मा शुभावादे देवाभावतते सभा २३ हे प्रतिभासारं प्रज्ञा अष्टराजं सतव सभाभासते कीदृशी रसेनाभाताश्रयभारसि केस
 र्यः अरुतोऽप्रतिहता विभादी प्रियस्याः सा भावितास्तिप्रज्ञा सा परमात्मा यया सा वा देसु भा निष्ठा अत्र एव देवाभादेव तस्या कतदर्थं विस्मये पश्यवन्तः २३ रता सारं सा सारसा यता तत
 ता यसा सा ता वा तत वा ता सारं तत तत्त्वस्त्वनतर २४ हे रसासारं पथि व्याप्ये हरज २४ तत तत्त्व रसाप्यधिवी तपुनः खलितप्रभुभाव रुक्मिणी नर्जना स्यातिना प्रायति इति ता यसा घोत्र
 कर्मणी तिथा तनुमात्रं तथाऽतासा उपलयास्तु तस्य उपलये धातुः सारसा यता तत पञ्चाच्युतनेत्रेति संवोधो विशेषणं तया सा तं नाशितमवातमस्तानं येन तादृशं वा नेगीत्यर्थं तथा ज्ञान
 र्थं तात् एव तत्तत्करणे रातिददातीति ततः अताश्च तत्त्वत्तत्त्वकरणे अयं सर्वनोभद्रः २५ अविषयदेवशरीरः सहसारथिस्तत्र गगपादातः भातिसदानम्यागः
 स्थिरता यामवनिनलतिलकः २५ अवनितलस्य तिलकोभक्षणं राजा सदानत्या सतामान्या सदाऽनत्यात्तु प्रेषनमृतयादाभाती तत्त्वयः कीदृशः अविषयदेवता चेष्टायेषां नाश

मालावता संवद
 म्रियावापितं भुमा
 मायायसी मीरमा
 तां शोभेदिश्या इमापि
 मारं